



## Gestión de Sustituciones de Enseñanzas Medias Excluidos

Fecha: 12/03/2009 12:53:06

Página: 1

### Convocatoria: 08/2008 - Admisión Especialidades: Todas

<b>dni/Pasap</b>	<b>Apellidos y Nombre</b>	<b>Motivos globales de exclusión</b>
45552316B	Aguilar Pereyra, Samuel <b>Excluido en las especialidades</b>	<b>Motivos específicos</b>
18591983W	Aguirre Gonzalo, Idoia <b>Excluido en las especialidades</b> 843 Viola	<b>Motivos específicos</b> AE3
11484958T	Almeida Lima Rocha, Miguel <b>Excluido en las especialidades</b> 698 Bajo Eléctrico (P)	M19, M01 <b>Motivos específicos</b>
45553844K	Álvarez Naveran, Federico <b>Excluido en las especialidades</b> 699 Guitarra Eléctrica (P)	M18 <b>Motivos específicos</b>
44800021T	Asunción Valdés, Juan Antonio <b>Excluido en las especialidades</b> 845 Violoncello	<b>Motivos específicos</b> AE3
26808922F	Bellagarza García, María del Mar <b>Excluido en las especialidades</b> 814 Arpa	M06 <b>Motivos específicos</b>
78718697R	Cabrera Hernández, Eileen <b>Excluido en las especialidades</b> 860 Historia de la Música	M01, M04 <b>Motivos específicos</b>
78546495T	Cabrera Paz, Leticia <b>Excluido en las especialidades</b> 837 Lenguaje Musical	M02 <b>Motivos específicos</b>
44715963F	Dévora Zerpa, Yaiza del Pino <b>Excluido en las especialidades</b> 849 Francés (Conserv.)	M04, A11 <b>Motivos específicos</b>
45435794F	Díaz Rodríguez, Antonio Francisco <b>Excluido en las especialidades</b> 836 Saxofón	A11 <b>Motivos específicos</b>
21678154X	Durá Pérez, Ruth <b>Excluido en las especialidades</b> 837 Lenguaje Musical	M01 <b>Motivos específicos</b>
50873428G	Durán Lumbreras, Daniel <b>Excluido en las especialidades</b> 836 Saxofón	A11 <b>Motivos específicos</b>
6257777Y	Esteso Lillo, Blanca <b>Excluido en las especialidades</b>	<b>Motivos específicos</b>



## Gestión de Sustituciones de Enseñanzas Medias Excluidos

Fecha: 12/03/2009 12:54:06

Página: 2

**Convocatoria: 08/2008 - Admisión**

**Especialidades: Todas**

<b>dni/Pasap</b>	<b>Apellidos y Nombre</b>	<b>Motivos globales de exclusión</b>
	860 Historia de la Música	M01
42874179V	Fernández-Villamil Menéndez, Enrique <b>Excluido en las especialidades</b>	A11
	699 Guitarra Eléctrica (P)	<b>Motivos específicos</b> M18, m18
X2048369N	Foscale, Daria <b>Excluido en las especialidades</b>	M18
	852 Italiano (Conserv.)	<b>Motivos específicos</b>
64858973P	Garreyn, Harm <b>Excluido en las especialidades</b>	M06, M18, M19
	845 Violoncello	<b>Motivos específicos</b>
53163925T	Gayoso Taboada, Santiago <b>Excluido en las especialidades</b>	M02
	842 Tuba	<b>Motivos específicos</b>
50178332Z	Gómez Lucas, David <b>Excluido en las especialidades</b>	AE2
	827 Guitarra	<b>Motivos específicos</b>
54043857K	González Hernández, Esther María <b>Excluido en las especialidades</b>	M18
	699 Guitarra Eléctrica (P)	<b>Motivos específicos</b>
42215197P	González Rodríguez, Arniel <b>Excluido en las especialidades</b>	AE2
	834 Piano	<b>Motivos específicos</b>
44580787W	Hernández Pérez, María Aránzazu <b>Excluido en las especialidades</b>	M05
	834 Piano	<b>Motivos específicos</b> AE2
	838 Piano complementario	AE2
78567605L	Hernández Jojo, María Nuria <b>Excluido en las especialidades</b>	M04
	821 Expresión Corporal	<b>Motivos específicos</b>
4617672P	Herraiz Valiente, Lorena <b>Excluido en las especialidades</b>	A11
	843 Viola	<b>Motivos específicos</b>
5279815G	Ibáñez Torres, María del Mar <b>Excluido en las especialidades</b>	A11
	821 Expresión Corporal	<b>Motivos específicos</b>
45345448M	Lanuzá Abreu, Elsa Isabel <b>Excluido en las especialidades</b>	A11
		<b>Motivos específicos</b>



## Gestión de Sustituciones de Enseñanzas Medias

### Excluidos

Fecha: 12/03/2009 12:55:22

Página: 3

Convocatoria: 08/2008 - Admisión

Especialidades: Todas

dni/Pasap	Apellidos y Nombre	Motivos globales de exclusión
78562729L	821 Expresión Corporal Lara Lorenzo, Cecilia <b>Excluido en las especialidades</b>	A11 <b>Motivos específicos</b>
48888329N	Lobato Marqués, Darío <b>Excluido en las especialidades</b>	M06 <b>Motivos específicos</b>
X9545068E	813 Fundamentos de Composición López Aldana, Houari Raúl <b>Excluido en las especialidades</b>	A11 <b>Motivos específicos</b>
43769475S	837 Lenguaje Musical López Sosa, Natalia <b>Excluido en las especialidades</b>	M06 <b>Motivos específicos</b>
78621359E	837 Lenguaje Musical Luis Díaz, Tanausú <b>Excluido en las especialidades</b>	M18 <b>Motivos específicos</b>
78505730Z	699 Guitarra Eléctrica (P) Martín Alfaro, Ariadna <b>Excluido en las especialidades</b>	M01 <b>Motivos específicos</b>
48861470V	837 Lenguaje Musical Moreno Ríos, Amalia <b>Excluido en las especialidades</b>	M06 <b>Motivos específicos</b>
27280186R	860 Historia de la Música Moro Ortiz, María Dolores <b>Excluido en las especialidades</b>	M04, AE0 <b>Motivos específicos</b>
74853115Y	Perea Silva, Antonio <b>Excluido en las especialidades</b>	M01 <b>Motivos específicos</b>
22134863P	837 Lenguaje Musical Pérez Solís, Rocío <b>Excluido en las especialidades</b>	A11 <b>Motivos específicos</b>
46354781Y	821 Expresión Corporal Prat Morgades, Eloi <b>Excluido en las especialidades</b>	M18 <b>Motivos específicos</b>
75017441C	849 Francés (Conserv.) 851 Alemán (Conserv.) Rodríguez García, José Antonio <b>Excluido en las especialidades</b>	M18 <b>Motivos específicos</b>
75108115M	699 Guitarra Eléctrica (P) Rodríguez Martínez, María del Carmen	



## Gestión de Sustituciones de Enseñanzas Medias Excluidos

Fecha: 12/03/2009 12:56:23

Página: 4

### Convocatoria: 08/2008 - Admisión Especialidades: Todas

dni/Pasap	Apellidos y Nombre	Motivos globales de exclusión
	<b>Excluido en las especialidades</b>	<b>Motivos específicos</b>
	849 Francés (Conserv.)	M18
	851 Alemán (Conserv.)	M18
43788722B	Rodríguez Rodríguez, Manuel Ángel	A11
	<b>Excluido en las especialidades</b>	<b>Motivos específicos</b>
	699 Guitarra Eléctrica (P)	
6584638Z	Rollón Galán, Elena	A11
	<b>Excluido en las especialidades</b>	<b>Motivos específicos</b>
	822 Fagot	
74935485J	Romero Arrabal, Nieves	M01
	<b>Excluido en las especialidades</b>	<b>Motivos específicos</b>
	837 Lenguaje Musical	
70801990D	Sáez Díaz, Luis Miguel	A11, M04
	<b>Excluido en las especialidades</b>	<b>Motivos específicos</b>
	822 Fagot	
11084457K	Sánchez Alonso, M <sup>a</sup> Del Carmen	
	<b>Excluido en las especialidades</b>	<b>Motivos específicos</b>
	813 Fundamentos de Composición	M01
70883764H	Sánchez Blázquez, David	A11
	<b>Excluido en las especialidades</b>	<b>Motivos específicos</b>
	836 Saxofón	
43757735M	Santana Benítez, Olivia	M05, M02
	<b>Excluido en las especialidades</b>	<b>Motivos específicos</b>
42742718R	Santana Melián, Santiago	
	<b>Excluido en las especialidades</b>	<b>Motivos específicos</b>
	813 Fundamentos de Composición	AE3
26239615L	Smith Tarazaga, María del Carmen	
	<b>Excluido en las especialidades</b>	<b>Motivos específicos</b>
	837 Lenguaje Musical	M01
54044946Y	Valladares Goya, Luis Miguel	A11, M18
	<b>Excluido en las especialidades</b>	<b>Motivos específicos</b>
	698 Bajo Eléctrico (P)	



## Gestión de Sustituciones de Enseñanzas Medias Excluidos

Fecha: 12/03/2009 12:57:05

Página: 5

**Convocatoria: 08/2008 - Admisión**

**Especialidades: Todas**

<b>Código</b>	<b>Descripción</b>
AE0	No especifica asignatura.
M04	No adjunta D.N.I.
M05	Fuera de plazo.
M06	Documentación sin compulsar.
M19	No acredita conocimientos del castellano.
AE2	Asignatura no convocada.
AE3	Ya confirmado en esta especialidad.
A11	No presenta/acredita titulación.
M01	Titulación no adecuada.
M02	Error o sin especialidad de titulación.
M18	No acredita requisitos en f.convocatoria.

  
DIRECTORA GENERAL DE PERSONAL

Directora General de Personal  
María Teresa Covisa Ruvia  
(Decreto 71/2008, de 1 de abril, BOC nº67 de 3 de abril)